

IL-PROĠETT

bħala parti integrali mill-assessjar fis-Sitt Sena Primarja

A: IL-PROĠETT – linji gwida

1. Għandu jsir proġett wiehed, individwali minn kull student/a.
2. Il-proġett għandu jitlesta u jiġi assessjat mill-għalliema sal-15 ta' Mejju 2017.
3. Il-proġett ikollu 20% mill-marka finali tal-eżami tal-aħħar tas-sena; l-eżami bil-kitba tal-aħħar tas-sena jkollu 80% tal-marka globali.
4. Jistgħu jsiru INTERVISTI, DJARJI, REĊTI, RAPPORTI u PREŻENTAZZJONIJIET *POWERPOINT*. Il-prezentazzjonijiet *powerpoint* għandhom jinħadmu f' mhux inqas minn 12-il *slide* u mhux iktar minn 30 *slide*. Wiehed għandu jifhem l-importanza ta' kapxins rilevanti, effettivi u f' posthom.
5. Il-proġett kollu m'għandu ikollu iktar minn 25 paġna, li jinkludu r-ritratti, l-illustrazzjonijiet (*diagrams*) u l-kitba. In-numru ta' kliem, inklużi t-titli u l-kapxins, għandu jkun bejn 300 u 450 kelma.
6. Ma jitnaqqasux marki jekk il-proġett ma jkunx ittappjat/ipprintjat, basta l-kitba tkun pulita u tingħaraf sew. Għandha tingħata attenzjoni speċjali lill-prezentazzjoni (introduzzjoni, temi principali, konklużjoni) tal-proġett.
7. F'xi proġetti, dejjem jekk dan ikun jixraq u rilevanti, tista' tintuża għodda elettronika interattiva bħal *Web 2.0 Tools*, *Goanimate*, *blogs*, *Photostory*, *Photosynth*, *Photo Collage* u *Storybird*. Din l-għodda teknoloġika għandha dejjem tkun disponibbli għall-moderatur/i tal-proġett.
8. Filwaqt li għandu jsir kull sforz possibbli biex l-istudenti kollha jaħdmu proġett individwali skont il-kriterji stabbiliti, nifhmu li dan mhux dejjem ikun possibbli. Fil-każ ta' studenti bi ħtiġijiet partikolari fit-tagħlim, hija fid-diskrezzjoni tal-għalliem/a u l-LSA li jaraw li jinħadem proġett fil-livell adattat għall-ħiliet partikolari tal-istudent.
9. Il-proġett jista' jinħadem bil-lingwa Ingliza imma t-titlu għandu jidher fl-original tiegħu bil-lingwa Maltija.
10. It-titlu tal-proġett kif ukoll id-deskrizzjoni sħiħa tiegħu għandhom jidhru b' mod prominenti fil-bidu ta' kull proġett.

B (i): IL-PROĠETTI GHAS-SITT SENA PRIMARJA

SENA A - Sena Skolastika 2016/2017

(N.B. *It-titlu flimkien mad-deskrizzjoni tat-titlu għandhom jidhru fil-bidu tal-proġett.*)

1. **Is-Simboli Nazzjonali huma Wirt ta' min jibza' ghalih** – Aghmel ricerka biex taħdem proġett jew preżentazzjoni *powerpoint* dwar is-simboli nazzjonali b'referenza kemm għal simboli nazzjonali Maltin kif ukoll għal simboli nazzjonali ta' pajjiżi barranin. Inkludi ritratti jew stampi tas-simboli magħżula. Għid għaliex is-simboli nazzjonali huma importanti.
2. **Kulturi Differenti Madwarna** – Identifika familja li tgħix fil-komunità tiegħek li għandha kultura differenti minn tiegħek. Aghmel ricerka dwar il-kultura tagħhom billi tistaqsi lilhom stess u/jew tuża l-Internet. Aħdem proġett jew preżentazzjoni *powerpoint* bl-informazzjoni li tkun ġbart. Jekk trid tista' ssemmi x'hemm differenti jew komuni bejn il-kultura tiegħek u l-kultura tagħhom. Tista' wkoll tagħmel referenza għal stejjer u każi li jirrakuntawlek huma stess (N.B. Dejjem hu l-permess tagħhom qabel tipprezenta xi storja personali).
3. **Pajjiż Mediterranju li jissemma hafna fl-Ahbarijiet** – Aghmel ricerka hafifa u aħdem proġett jew preżentazzjoni *powerpoint* dwar dan il-pajjiż. Ikteb dwar il-bliet prinċipali tiegħu, il-popolazzjoni, xi simboli nazzjonali li għandu u l-kultura. Semmi għaliex jissemma hafna fl-ahbarijiet u għid x'inhuma l-konsegwenzi (tajbin jew ħżiena) ta' dak li qiegħed jġri fil-pajjiż. Uża mapep u stampi biex tispjega aħjar ix-xogħol tiegħek.
4. **Qabbel pajjiż li jmiss mal-Mediterran mal-Gzejjer Maltin** – Aghmel ricerka dwar pajjiż li jmiss mal-Baħar Mediterran, imbagħad aħdem proġett jew preżentazzjoni *powerpoint* biex tqabblu ma' Malta. Ipprova sib affarijiet li huma l-istess kif ukoll affarijiet differenti. Tista' fost l-oħrajn tqabbel il-klima, il-mappa, id-daqs, il-popolazzjoni, xi simboli nazzjonali, l-ilbies, id-drawwiet u l-isport favorit tan-nies taż-żewġ pajjiżi.
5. **Ippjana cruise madwar il-Baħar Mediterran** – Immaġina li inti gwida tat-turisti li se tieħu grupp ta' studenti tal-primarja għal *cruise* fil-Mediterran. F'dan il-cruise se żżuru mill-inqas 3 pajjiżi u 3 gzejjer. Fassal fuljett li jinkludi dawn id-dettalji: (a) f'liema portijiet se jsiru l-waqfiet, (b) x'postijiet se żżuru fil-waqfiet (b'informazzjoni qasira dwar l-attrazzjonijiet), (ċ) mappa li tindika r-rotta li se jieħu l-*cruise*.
6. **Il-Gzejjer Ewlenin tal-Baħar Mediterran** – Fittex dwar il-gzejjer prinċipali tal-Baħar Mediterran sabiex taħdem proġett jew preżentazzjoni *powerpoint* dwar erba' (4) minn dawn il-gzejjer (tagħzilx il-Gzejjer Maltin). Sebbaħ ix-xogħol tiegħek permezz ta' ritratti u stampi rilevanti. Inkludi mappa tal-Mediterran li turi fejn jinsabu l-erba' gzejjer li tkun għazilt.
7. **Il-Pajjiż Mediterranju Favorit Tieghi** – Liema hu l-pajjiż Mediterranju favorit tiegħek? Aghmel ricerka biex taħdem proġett jew preżentazzjoni *powerpoint* fuq dan il-pajjiż. Inkludi mappa tal-pajjiż kif ukoll mappa tal-Mediterran li turi fejn jinsab dal-pajjiż. Tista' tikteb dwar il-bliet ewlenin, il-popolazzjoni, is-simboli nazzjonali, il-ġeografija, il-klima u l-kultura tal-pajjiż. Għid għaliex joghgbok daqshekk dal-pajjiż Mediterranju.
8. **Qabbel l-Ipoġew ta' Hal Saflieni ma' Tempju Megalitiku** – Aghmel ricerka dwar l-Ipoġew ta' Hal Saflieni u tempju megalitiku li jinsab fil-Gzejjer Maltin. Aħdem proġett jew preżentazzjoni *powerpoint* biex tqabbel l-Ipoġew mat-tempju li tkun għazilt. Aghli informazzjoni qasira dwar iż-żewġ siti u semmi x'hemm differenti jew komuni bejn iż-żewġ siti. Fil-proġett inkludi ritratti u/jew stampi biex issebbaħ ix-xogħol tiegħek.

9. **Reċta ta' Żmien il-Preistorja** – Ikteb reċta li fiha tlett itfal tal-istess età tiegħek li kienu jgħixu fi Żmien il-Preistorja jtkellmu dwar il-ħajja tagħhom ta' kuljum. Tista' tikteb dwar x'kien iferrahhom, il-logħob li kienu jilagħbu, id-dmirijiet tagħhom u d-diffikultajiet li kienu jsibu f'ħajjithom.
10. **Il-Preistorja Maltija** – Aghmel riċerka biex taħdem proġett jew preżentazzjoni *powerpoint* dwar il-Preistorja Maltija. Ghid xi tfisser il-kelma 'Preistorja' u uri f'liema żminijiet tinqasam il-Preistorja Maltija. Semmi l-fdalijiet preistoriċi ewlenin li għandna fil-Gzejjer Maltin u uri fuq mappa fejn jinsabu. Ghid għaliex għandna nibzghu għall-fdalijiet preistoriċi li għandna.

B (ii): IL-PROĠETTI GHAS-SITT SENA PRIMARJA

SENA B – Sena Skolastika 2017 / 2018

(N.B. *It-titlu flimkien mad-deskrizzjoni tat-titlu għandhom jidhru fil-bidu tal-proġett.*)

1. **Il-Komunikazzjoni Virtwali u l-Komunikazzjoni Reali** – Ikteb komponiment biex turi kemm huwa importanti li f'ħajjitna nilhqu bilanċ bejn il-komunikazzjoni virtwali (*emails*, SMSs, ċetting, eċċ...) u l-komunikazzjoni reali (hin mal-ħbieb fi gruppi, attivitajiet fl-għaqdiet, hin mal-familja, eċċ...). Ghid għaliex it-tnejn huma importanti.
2. **Intervista ma' Emigrant Malti** – Aghmel intervista ma' emigrant (mara jew raġel) li illum jgħix f'xi pajjiż barrani. L-emigrant jista' jkun ħabib jew xi hadd tal-familja. Staqsih, kemm ilu jgħix barra u għaliex halla art twelidu; staqsih dwar il-pajjiż fejn jgħix u xi drawwiet differenti kellu jidra hemmhekk; jekk jigix Malta sikwit u x'jahseb fuq Malta tal-lum. Fl-aħħar stiednu biex jgħaddi messaġġ lill-Maltin u lill-Għawdxin kollha.
3. **Il-Kontinenti u l-Oċeani** – Aghmel riċerka biex taħdem proġett jew preżentazzjoni *powerpoint* dwar is-sitt kontinenti u l-ħames oċeani li jeżistu fid-dinja. Inkludi mappa li turi fejn jinsabu u agħti informazzjoni ħafifa (forma ta' punti) dwar kull kontinent u kull oċean. Ikteb f'iktar dettal dwar **wiehed** mill-kontinenti u **wiehed** mill-oċeani.
4. **Il-Baħar Mediterran** – Fittex dwar il-problemi li qed jaffaċċja l-Baħar Mediterran illum u aħdem proġett jew preżentazzjoni *powerpoint* biex turi kif nistgħu niehdu ħsiebu. Ghid għaliex il-Baħar Mediterran, minkejja ċ-ċokon tiegħu, jibqa' importanti ħafna u għalhekk jeħtieġ li nibzghu għalih.
5. **Il-Fethiet Prinċipali li jagħtu għall-Baħar Mediterran** – Aħdem proġett jew preżentazzjoni *powerpoint* dwar it-tliet fethiet prinċipali li minnhom tista' tidhol jew tohroġ mill-Baħar Mediterran. Uri fuq mappa fejn tinsab kull fetha u għid jekk kull fetha hijiex naturali jew jekk saritx mill-bniedem.
6. **L-Esperjenza Tiegħi f'Pajjiż li Jmiss mal-Mediterran** – Aħdem proġett jew preżentazzjoni *powerpoint* dwar xi safra li għamilt f'xi pajjiż tal-Mediterran. Semmi l-postijiet li żort, l-attivitajiet li għamilt, x'tgħallimt u x'laqtek l-iktar. Inkludi ritratti biex issebbah ix-xogħol tiegħek.
7. **Kitba ta' Rapport: Żjara f'Haġar Qim u l-Imnajdra** – Żur il-Park Arkeoloġiku ta' Haġar Qim u l-Imnajdra u ikteb rapport dwar l-importanza ta' dawn it-tempji. Semmi x'sar u x'inhu jsir biex it-tempji jkunu protetti mill-elementi. Sebbaħ ix-xogħol tiegħek permezz ta' ritratti li tkun hadt waqt iż-żjara.

8. **L-Ipoġew ta' Hal Saflieni: Wirt Dinji tal-Umanità** – Aghmel ricerka u aħdem proġett jew preżentazzjoni *powerpoint* dwar l-Ipoġew ta' Hal Saflieni biex turi l-importanza tiegħu. Uri għaliex il-UNESCO għazlitu bħala *World Heritage Site*.
9. **Djarju tal-Assedju l-Kbir** – Immaġina li inti tifel jew tifla li kont tghix l-Imdina fi żmien l-Assedju l-Kbir tal-1565 u ddecidejt li żżomm djarju tal-ġrajjet tal-assedju. Ikteb (f'forma ta' djarju) dwar l-informazzjoni li kienet qed tasal fl-Imdina, il-biżgħat u d-diffikultajiet li kont qed tħabbat wiċċek magħhom u l-ferħ li ħassejt meta t-Torok telqu lura lejn pajjiżhom.
10. **Il-Vittmi tat-Tieni Gwerra fil-Lokal Tiegħi** – Sib il-lapida li tfakkar in-nies mil-lokal tiegħek li mietu fit-Tieni Gwerra Dinjija u ikteb dwar x'uħud minnhom. Tista' tikseb informazzjoni dwarhom mill-Kunsill Lokali, mill-kunsill parrokkjali, mingħand xi anzjani tal-lokal tiegħek jew mingħand familjari tal-vittmi li għadhom ħajjin. Semmi min kienu, meta mietu, kemm kellhom żmien u ċ-ċirkostanzi li wasslu għall-mewt tagħhom.

C (i): PROJECT ASSESSMENT CRITERIA

Marks	Quality of work
17 – 20	Excellent: evidence* is clear, varied and relevant; presentation* is well structured.
13 – 16	Very Good: evidence is sufficient and relevant; presentation is structured.
9 – 12	Good: evidence lacks detail but still relevant; all the main points are mentioned; presentation is fairly structured.
5 – 8	Fair: evidence is limited yet relevant; some main points are missing; presentation is poor.
0 – 4	Poor: evidence is very limited and most of it is not relevant; presentation has no structure.

*Evidence includes photographs, pictures, drawings, diagrams and information.

**Presentation implies the introduction to the project, the main items and the conclusion.

C (ii) KRITERJI GHALL-ASSESSJAR TAL-PROĠETT

Marki	Kwalità tax-xogħol
17 – 20	Eċċellenti: l-evidenza* hija ċara, varjata u rilevanti; il-preżentazzjoni** hija tajba ħafna.
13 – 16	Tajjeb ħafna: l-evidenza hija suffiċjenti u rilevanti; il-preżentazzjoni hija tajba.
9 – 12	Tajjeb: l-evidenza hija rilevanti għalkemm nieqsa mid-dettall; il-punti prinċipali huma msemmija kollha; il-preżentazzjoni mhijiex tajba biżżejjed.
5 – 8	Mhux ħazin: l-evidenza hija limitata għalkemm xorta rilevanti; xi punti prinċipali huma nieqsa; il-preżentazzjoni hija fqira.
0 – 4	Fqir: l-evidenza hija limitata ħafna u f'it li xejn rilevanti; il-preżentazzjoni ma fiha ebda struttura.

*L-evidenza tinkludi ritratti, stampi, tpeġġija, illustrazzjonijiet u informazzjoni.

**Bi preżentazzjoni nifmu l-introduzzjoni, it-temi prinċipali u l-konkluzjoni tal-proġett.

Anthony Farrugia u Tony Pace
Uffiċjali Edukattivi Primarja

CMD